

Mission : Médiateurs-rices artistique, relation au territoire et aux personnes

Dates : à partir de février 2023, pour 12 à 14 mois

CV à envoyer à contact@bam-projects.com

Date limite de candidature : 26 janvier 2023

QUI SOMMES-NOUS ?

BAM projects est une association de loi 1901, une agence de développement et d'accompagnement de projets artistiques et culturels. Les projets imaginés ou produits par BAM projects répondent à la fois à la volonté d'être aux côtés des artistes dans la réalisation de l'un de leurs projets, et à la volonté de fédérer autour de celui-ci des partenaires publics et privés pour en favoriser le développement et la diffusion. BAM projects s'attache tout particulièrement à l'accompagnement de la scène artistique de proximité (bordelaise, girondine, néo-aquitaine) et de ses acteurs, et a à cœur de mener ses projets en portant des valeurs d'équités sociales, de respect de l'environnement, favorisant l'accès ou l'éducation artistique de toutes personnes et créant des environnements coopératifs, stables et durables.

<https://bam-projects.com/>

CONTEXTE

Projet *PRISMES*
2022-2024

***Prismes* est un programme d'artistes associés à un territoire mêlant une résidence de recherche et d'expérimentation pendant un an pour un artiste, la création d'une commande publique non pérenne et un ensemble d'actions et de rendez-vous de médiation qui accompagne la présence de l'artiste sur le territoire.**

Prismes souhaite créer un espace de pensée, de rencontre et de parole, dédiée à la recherche, à l'expérimentation artistique et à sa diffusion, pour inscrire durablement la présence de l'artiste sur le territoire et dans le quotidien de toutes et tous. À terme, l'objectif de *Prismes* est à la fois de parvenir à instaurer un contexte créatif innovant, impliquant à la fois artistes, institutions, usagers, habitants et professionnels des arts visuels pour aboutir à la réalisation d'œuvres éphémères faisant écho aux attentes d'un territoire en matière d'art public ; mais aussi d'accompagner sur un temps long un artiste dans le développement de son activité et de son économie, en prenant appui sur un projet artistique précis, mêlant recherche, expérimentation, production et médiation.

Prismes va se déployer dans 8 communes de Bordeaux Métropole à partir de la fin de l'année 2022.

Chacun des 8 volets du programme répond à un contexte de mise en œuvre, à des enjeux et un calendrier qui lui est propre.

Pour ce projet, l'équipe de BAM projects recherche :

> 4 Médiateurs·rices artistique, relation au territoire et aux personnes

DESCRIPTION DES MISSIONS

Mission : Médiateur·rice artistique, relation au territoire et aux personnes

Lieu de travail :

2 communes de Bordeaux Métropole + bureau de BAM projects à Bordeaux
De nombreux déplacements sur le territoire sont à prévoir

Durée de la mission :

12 à 14 mois (selon le calendrier des projets), à partir de janvier 2023

Rôle :

Vous aurez la charge de **développer et de mener deux des 8 programmes de médiation** sur les deux communes définies, en prenant appui sur la présence des deux artistes invités, leur pratique et la commande publique non pérenne qu'ils réaliseront.

Le programme de médiation à développer vise à favoriser la pratique artistique et la rencontre de toutes personnes avec l'artiste et ses œuvres ; à préparer la réception et l'appréhension de la commande réalisée par l'artiste ; à mobiliser toutes personnes autour du projet de l'artiste ; mais aussi à favoriser l'accès à la connaissance en accord avec la Charte pour l'éducation artistique et culturelle.

Le programme de médiation devra se déployer sur toute la durée de la résidence de l'artiste et de l'exploitation de la commande.

Le programme de médiation devra se déployer sous multiples formes et durées, alliant par exemple des rencontres, des workshops, des visites, des actions collaboratives, des événements ou des outils.

Le programme est à concevoir en collaboration avec l'artiste, la commune, les acteurs de son territoire et avec BAM projects. Au regard de la nature du projet (résidence + commande), le programme de médiation sera amené à évoluer au cours du projet pour répondre aux enjeux du territoire et des collaborations.

Vous serez garant de l'ancrage territorial du projet *Prismes*, en étant d'une part la personne ressource pour l'artiste dans sa relation avec le territoire, et d'autre part en étant le référent du projet auprès du territoire, ses acteurs et ses habitants.

Vous travaillerez en étroite collaboration avec le·a chargé·e de production dédié·e et les directrices de BAM projects.

Vous serez amené·e à échanger régulièrement, voir collaborer, avec les 3 autres chargé·e·s de médiation de *Prismes*.

Dans ce cadre, vos missions sont :

> **Conception, mise en œuvre et développement d'un programme de médiation :**

- Écriture du projet et du calendrier avec les artistes, les communes, les acteurs des deux territoires et BAM projects.
- Coordination du programme et des intervenants, recrutement et encadrement des intervenants.
- Écriture et suivi du budget de réalisation du programme de médiation ; suivi administratif du programme (contrat, convention, facturation, autorisation, etc).
- Préparation et réalisation des actions de médiation : ateliers, temps forts, visites, etc.
- Proposition d'un projet de médiation aux personnes et/ou groupes définis par la commune.
- Définition des supports et rédaction des contenus de communication et de médiation pour la mise en œuvre du programme (textes de médiation, annonce d'évènements, cahier d'activités, etc), en collaboration avec le·a chargé·e de communication de *Prismes*.
- Participation à la mise en œuvre de la communication de *Prismes* (production de contenus : photos, vidéos, écrits ; distribution de supports, etc).

> **Développement et mobilisation d'un réseau de partenaires sur le territoire :** acteurs culturels, sociaux, associatifs, touristiques ; établissements scolaires et d'animations. Le partenariat peut prendre aussi bien la forme d'un simple relais d'information que d'une participation ou d'une co-production d'une action de médiation.

> **Développement d'une méthodologie pour mobiliser sur le long terme et de manière récurrente les habitants du territoire autour du projet et de l'artiste** (connaissance et relation aux personnes, compréhension de leurs attentes, outils pour faire lien, etc.) ;

> **Accompagner l'artiste** dans sa découverte du territoire et sa mise en relation avec des acteurs et des habitants du territoire : recherches, proposition de visites et de rencontres, organisation des ces visites et rencontres. L'accompagnement de l'artiste est partagé avec le·a chargé·e de production associé·e.

> **Co-élaboration et rédaction du bilan du projet** avec la coordinatrice générale de *Prismes* et le·a chargé·e de production associé·e à la commande, et envoi aux partenaires du territoire. Organisation d'un temps d'échange avec ces partenaires suite au bilan.

> **Des missions complémentaires de coordination, de communication, de relations publiques** et autres seront à prendre en charge totalement ou partiellement en fonction de l'évolution et des spécificités du projet.

Conditions :

- Rémunération forfaitaire pour la mission : 16 000 € TTC + frais annexes (déplacement selon le barème en vigueur)
- Mode de paiement : Devis global à fournir en début de mission et factures mensuelles.
- Prise de mission rapide

- Lieu de travail variable : télétravail, terrain, dans l'atelier de l'artiste, à BAM projects. Espace de travail et de réunion à BAM projects (47 rue Lombard, Bordeaux) ou sur les communes associées.

- Suivi hebdomadaire avec les directrices de BAM projects
- Session de travail et de réflexion collective avec l'équipe *Prismes*, à définir selon les besoins et les calendriers de chacun.
- Rendez-vous mensuel avec toute l'équipe *Prismes* : partage d'expériences, repas, etc.
- Prévoir des présences régulières sur les communes, travail de terrain.

- Ordinateur et téléphone personnel
- Véhicule personnel

Le calendrier et le cadre de la mission seront à affiner ensemble.

Profil attendu :

- Freelance (tous statuts)
- Intérêt pour l'art contemporain
- Expérience dans la mise en oeuvre de différents types de projet de médiation, dans la coordination de projets avec plusieurs interlocuteurs et partenaires
- Organisé·e, rigoureux·se, fiable, autonome et faisant preuve de capacités d'adaptation
- Bon relationnel, diplomatie, et sens de l'écoute
- Dynamique, motivé·e, engagé·e, avec l'envie de partager et de s'investir dans des projets collaboratifs
- Bonnes capacités rédactionnelles
- Maîtrise de Indesign

Plus d'informations et candidature à contact@bam-projects.com